

KULTUR KLASSE KRISE

Faire Arbeit in Kunst und Kultur

Kulturarbeit im Licht von Klasse und Krise

Onlineveranstaltung

Dienstag, 9. März 2021, 18 bis 20 Uhr

ROSA LUXEMBURG STIFTUNG

DIE LINKE.
I M B U N D E S T A G

Die Coronakrise erschüttert die Kulturbranche in ihrem Fundament. Es droht der Verlust kultureller Vielfalt und Infrastruktur und unzähliger beruflicher Existenzen vor allem von Soloselbständigen und Freiberufler:innen.

Wir wollen Bilanz ziehen und fragen, was aus der Krise für den Kulturbereich zu lernen ist. Wie können linke Strategien und Maßnahmen aussehen, um Kulturarbeiter:innen besser sozial zu sichern? Wie soll Kulturarbeit im Jahr 2030 aussehen und wie kommen wir dorthin?

Um Antworten zu entwickeln, wollen wir im Plenum und in drei Panels folgende Fragen diskutieren:

PROGRAMM

18 Uhr Begrüßung

Dr. Petra Sitte, *MdB, stellv. Fraktionsvorsitzende, Vorsitzende des Arbeitskreises Innovation, Bildung, Wissenschaft, Kultur und Medien*

Daniela Trochowski, *Geschäftsführendes Vorstandsmitglied der Rosa-Luxemburg-Stiftung*

18.10 Uhr Einführung

Simone Barrientos, *MdB, Kulturpolitische Sprecherin*

18.15 Uhr Inputs

Dr. Klaus Lederer, *Senator für Kultur und Europa*

Lisa Basten, *Gewerkschaftssekretärin ver.di*

Lisa Jopt, *Schauspieler:in, Mitgründer:in von ensemble-netzwerk e.V.*

Marwa Al-Radwany, *Gründungsmitglied der Initiative Grenzen-Los! e.V. und Projektleiter:in bei der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Berlin e.V.*

Nenad Čupić, *Mitgründer und Leiter von NeuN Consulting*

– Wie kann Kulturförderung im Hinblick auf Nachhaltigkeit, Diversität und soziale Sicherung verbessert werden, damit kontinuierliches Arbeiten ermöglicht und der Produktionsdruck verringert wird?

– Wie steht es um Organisationsformen der kreativen Klasse – und vor allem wie groß ist deren politische und gesellschaftliche Wirkmacht?

– Wie lassen sich Distinktions- und Ausgrenzungsmechanismen im Kulturbetrieb überwinden zugunsten von mehr Diversität?

Denn »Kultur für alle« braucht zwingend »Kultur von allen«.

18.45 Uhr Panels

I. Kulturförderung in und nach Corona

Klaus Lederer, Simone Barrientos
Moderation: Imke Elliesen-Kliefoth, *Referentin für Kultur und Bürgerschaftliches Engagement der Fraktion DIE LINKE. im Abgeordnetenhaus von Berlin*

II. »Kreative Klasse« – Kultur an und für sich

Lisa Basten, Lisa Jopt
Moderation: Eva Tepest, *wissenschaftliche Mitarbeiterin von Simone Barrientos*

III. Klassenschranken einreißen – Wie divers ist der Kulturbetrieb?

Marwa Al-Radwany, Nenad Čupić
Moderation: Henning Heine, *Referent für Kultur und Medien der Rosa-Luxemburg-Stiftung*

19.15 Uhr Diskussion: Kulturpolitik in 2030

Moderation: Magdalena Depta-Wollenhaupt, *Referentin für Kultur und Medien der Fraktion DIE LINKE. im Bundestag*

19.55 Uhr Fazit

Simone Barrientos

Eine **Anmeldung** ist über unsere Homepage <https://www.linksfraktion.de/termine> oder per E-Mail an veranstaltung@linksfraktion.de mit dem Betreff »Kultur« erforderlich.

Für die Teilnahme per Videokonferenz ist die Installation der Software **alfaview** erforderlich: <https://alfaview.com/de/download/>. Sie benötigen keine persönliche Registrierung. Rechtzeitig vor der Veranstaltung erhalten Sie den Zuganglink per E-Mail.